

Federación Ecuestre Mexicana, A.C.
Comité de Adiestramiento

| | |
|---------------------|---|
| Young Riders | KUR (F.E.I.) Condiciones: Pista: 20 x 60m. Tiempo Permitido: De 4:30' a 5:00' |
|---------------------|---|

| | | |
|---------------|----------------|-----------------|
| JINETE: _____ | CABALLO: _____ | CLUB: _____ |
| FECHA: _____ | JUEZ: _____ | POSICIÓN: _____ |

| EJERCICIOS OBLIGATORIOS | PUNTOS | PUNTUACIÓN | Coeficiente | | OBSERVACIONES |
|--|--------|------------|-------------|-------|---------------|
| | | | ↓ | TOTAL | |
| 1 Paso reunido (mínimo 20 metros.) | 10 | | | | |
| 2 Paso de extensión (mínimo 20 metros) | 10 | | 2 | | |
| 3 Trote reunido incluyendo espalda adentro a la derecha (mínimo 12 m) | 10 | | | | |
| 4 Trote reunido incluyendo espalda adentro a la izquierda (mínimo 12m) | 10 | | | | |
| 5 Trote reunido incluyendo apoyar a la derecha. | 10 | | 2 | | |
| 6 Trote reunido incluyendo apoyar a la izquierda. | 10 | | 2 | | |
| 7 Trote de extensión. | 10 | | | | |
| 8 Galope reunido. | 10 | | | | |
| 9 Galope reunido incluyendo apoyar a la derecha. | 10 | | | | |
| 10 Galope reunido incluyendo apoyar a la izquierda. | 10 | | | | |
| 11 Galope de extensión. | 10 | | | | |
| 12 Cambios al aire cada cuatro trancos. (Mínimo 5 cambios consecutivos) | 10 | | | | |
| 13 Cambios al aire cada tres trancos. (Mínimo 5 cambios consecutivos) | 10 | | | | |
| 14 Media pirueta en galope a la derecha. | 10 | | 2 | | |
| 15 Media pirueta en galope a la izquierda. | 10 | | 2 | | |
| TOTAL POR EJECUCIÓN TÉCNICA | 200 | | | | |

| PUNTOS POR PRESENTACIÓN ARTÍSTICA | PUNTOS | PUNTUACIÓN | Coeficiente | | OBSERVACIONES |
|--|--------|------------|-------------|-------|---------------|
| | | | ↓ | TOTAL | |
| 16 Ritmo, energía y elasticidad. | 10 | | 4 | | |
| 17 Armonía entre jinete y caballo. | 10 | | 4 | | |
| 18 Coreografía. Uso de la pista. Originalidad. | 10 | | 4 | | |
| 19 Grado de dificultad, riesgos calculados. | 10 | | 4 | | |
| 20 Música e interpretación de la música. | 10 | | 4 | | |
| TOTAL POR PRESENTACIÓN ARTÍSTICA | 200 | | | | |

| | | |
|---|-----|--|
| A DEDUCIR Entrar en la parte alrededor de la pista con fuate tiene una penalización de 1% por juez. Penalización por exceso de tiempo: -0.5% del total de la presentación artística cuando se exceda de 5' ó menos de 4:30" | | |
| PUNTUACIÓN | | |
| Total por ejecución técnica dividido entre 2 | 100 | |
| Total por presentación artística dividido entre 2 | 100 | |
| CALIFICACIÓN FINAL | 200 | |
| En el caso de que dos competidores tengan el mismo resultado final, el que tenga mayor calificación por la presentación artística será el ganador. | | |

| |
|-----------------------------------|
| OBSERVACIONES ADICIONALES: |
| FIRMA DEL JUEZ |