

Federación Ecuestre Mexicana, A.C.
Comité de Adiestramiento

<p>YOUNG RIDERS</p> <p>Objetivo: Confirmar que el caballo ha logrado un alto grado de flexibilidad, impulsión, equilibrio y ligereza, manteniéndose seguro en el bocado, através de, con movimientos rectos, energéticos, cadenciosos y con transiciones precisas y suaves.</p> <p>Contorno del caballo: frame. Curvatura solo del cuello y nuca del caballo (flexión): flexing. Curvatura del cuerpo, cuello y nuca del caballo: bending. Cargarse a si mismo: self carriage.</p>	<p>PRUEBA POR EQUIPOS 2004 "F.E.I."</p> <p>Condiciones: Pista: 20 x 60m. Tiempo Aproximado: 6:30' Puntuación Máxima: 450</p> <p>LECTOR: Textos en paréntesis no deben leerse.</p>
--	--

JINETE: _____	CABALLO: _____	CLUB: _____
FECHA: _____	JUEZ: _____	POSICIÓN: _____

		Coeficiente				
	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrada en galope reunido. Alto. Inmovilidad. Saludo. Salir en trote reunido.				
2	C MXK KAF	Pista a la derecha. Trote de extensión. Trote reunido.				
3		Transiciones en M y K				
4	F - B	Espalda adentro a la izq.				
5	B - X X - C	Medio círculo a la izq. de 10m. Medio círculo a la der. de 10m.				
6	E - G C	Apoyar a la derecha. Pista a la izquierda.		2		
7	HXF FAC	Trote mediano. Trote reunido.				
8	K - E	Espalda adentro a la der.				
9	E - X X - B	Medio círculo a la der. de 10m. Medio círculo a la izq. de 10m.				
10	B - G C	Apoyar a la izquierda. Pista a la derecha.		2		
11	CMR R	Trote reunido. Doblar a la derecha.				
12	I Entre I y S	Paso reunido. Media pirueta a la derecha.				
13	Entre I y R	Media pirueta a la izquierda.				
14		El paso reunido.				
15	SPF	Paso de extensión.		2		
16	F - A	Paso reunido.				
17	A	Alto - Cuatro pasos atrás e inmediatamente salir en galope reunido.				
18	K - X X - I	Apoyar a la derecha. Galope reunido				

Young Riders - Prueba por Equipos 2004 FEI

JINETE: _____ CABALLO: _____ JUEZ: _____

19	I C	Cambio de pie al aire. Pista a la izquierda.	Correcta ejecución, rectitud y fluidez del cambio al aire.			
20	Entre H y X	Media pirueta a la izquierda.	Regularidad, actividad de las patas, curvatura y tamaño de la media pirueta.		2	
21	H HCM	Cambio de pie al aire. Galope reunido.	Correcta ejecución, rectitud y fluidez del cambio al aire.			
22	M - F FAK	Galope mediano. Galope reunido.	Regularidad, recubrimiento y alargamiento del contorno. Reunión.			
23	Entre K y X	Media pirueta a la derecha.	Regularidad, actividad de las patas, curvatura y tamaño de la media pirueta.		2	
24	K KAF	Cambio de pie al aire. Galope reunido.	Correcta ejecución, rectitud y fluidez del cambio al aire. Reunión.			
25	F - X X - I	Apoyar a la izquierda. Galope reunido.	Correcta posición y fluidez en el apoyo.			
26	I C	Cambio de pie al aire. Pista a la derecha.	Correcta ejecución, rectitud y fluidez en el cambio de pie al aire.			
27	M - V VKDFP	3 cambios de pie al aire cada cuatro trancos. Galope reunido.	Correcta ejecución, rectitud, equilibrio, fluidez y distribución de los cambios.			
28	P - H HCM	3 cambios de pie al aire cada tres trancos. Galope reunido.	Correcta ejecución, rectitud, equilibrio, fluidez y distribución de los cambios.			
29	MXK	Galope de extensión.	Alargamiento de los trancos y del contorno, equilibrio y rectitud.			
30	K KAD	Transición a galope reunido y cambio de pie al aire. Galope reunido.	Transición. Correcta ejecución, rectitud y fluidez del cambio de pie al aire.			
31	D - L L - G	Trote reunido. Trote mediano.	Transición. Rectitud, regularidad, recubrimiento y alargamiento del contorno.			
32	G	Alto - Inmovilidad - Saludo	Transición y calidad del alto.			
		Salir de la pista en A al paso con riendas largas.				

NOTAS DE CONJUNTO:

AIRES:	Franqueza y Regularidad.		2		
IMPULSIÓN:	Deseo de ir hacia adelante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior.		2		
SUMISIÓN:	Atención, confianza, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, aceptación del bocado y ligereza del anterior.		2		
JINETE:	Posición, asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas.		2		

DEDUCIR:

Errores y omisiones

1a. vez:	2 puntos
2a. vez:	4 puntos
3a. vez:	Eliminación

	Puntos	%
Juez en E		
Juez en H		
Juez en C		
Juez en M		
Juez en B		
Total		

OBSERVACIONES ADICIONALES:

FIRMA DEL JUEZ:

CLUB ORGANIZADOR:

Subtotal	_____
Errores (deducir) (- _____)	
Puntuación Total	_____
Porcentaje	_____
Máximo de puntos:	450