

Federación Ecuestre Mexicana, A.C.
Comité de Adiestramiento

PRUEBA DE CALIDAD PARA CABALLOS SEMENTALES Y DEPORTIVOS

SEIS AÑOS (U.S.D.F.)

Objetivo: Confirmar que el caballo ha logrado poder de impulsión que deberá mostrar en cada movimiento, especialmente en los medianos, extendidos, transiciones y hacia los movimientos reunidos, con ritmo flexibilidad, aceptación del bocado, estar através, con impulsión, rectitud y reunión. Deberá haber una clara definición entre los pasos de extensión y reunido.

Condiciones:

Pista: 20 x 60m.

Tiempo Aproximado: 6:30'

Puntuación Máxima: 330

JINETE: _____ **CABALLO:** _____ **CLUB Y/O CRIADOR:** _____

FECHA: _____ **JUEZ:** _____ **POSICIÓN:** _____

Coeficiente						
	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X Entrada en trote de trabajo. Alto. Inmovilidad. Saludo. Salir en trote de trabajo.	Rectitud sobre la línea del centro, calidad del alto, del trote, del galope y de las transiciones.				
2	C M - V VKAF Pista a la derecha. Trote mediano. Trote reunido.	Alargamiento del contorno del caballo y del tranco, regularidad, transiciones.				
3	F - B Espalda adentro a la izq.	Ángulo, curvatura, equilibrio y reunión.				
4	B - G C Apoyar a la izquierda. Pista a la izquierda.	Correca ejecución, regularidad, equilibrio y curvatura, reunión.				
5	HXF FAK Cambio de mano en trote de extensión. Trote reunido.	El alargamiento del contorno del caballo, la extensión y regularidad de los trancos, rectitud, transiciones.				
6	K - E Espalda adentro a la der.	Ángulo, curvatura, equilibrio y reunión.				
7	E - G C Apoyar a la derecha. Pista a la derecha.	Correca ejecución, regularidad, equilibrio y curvatura, reunión.				
8	CMBX X Trote reunido. Círculo a la der. de 10m.	Calidad del trote, curvatura y tamaño del círculo.				
9	X XEKA Círculo a la izq. de 10m. Trote reunido.	Calidad del trote, curvatura y tamaño del círculo.				
10	A Alto. Paso atrás el largo de un caballo y salir en paso de extensión.	Calidad del alto, de los pasos atrás y de las transiciones.				
11	AFS Paso de extensión.	El alargamiento del contorno del caballo, la extensión y regularidad del paso. Rectitud.				
12	SHC Paso reunido.	Calidad del paso.				
13	C CMR Salir en galope a la derecha. Galope reunido.	Suavidad de la salida, calidad del galope.				
14	R Círculo a la der. de 10m.	Curvatura y tamaño del círculo, calidad del galope.				
15	RBLK Cerca de la línea del centro. Galope reunido. Cambio de pie al aire.	Calidad del galope, rectitud, equilibrio y fluidez del cambio al aire.				
16	KAFP P Galope reunido. Círculo a la izq. de 10m.	Calidad del galope, curvatura y tamaño del círculo.				
17	PBH Cerca de la línea del centro. Galope reunido. Cambio de pie al aire.	Calidad del galope, rectitud, equilibrio y fluidez del cambio al aire.				
18	HCM M - V V Galope reunido. Galope mediano. Galope reunido.	Calidad del galope, alargamiento del contorno y de los trancos del caballo. Transiciones.				

19	Entre V y K	Cambio de pie al aire.	Calidad del galope, rectitud, equilibrio y fluidez del cambio al aire.				
20	KAF F - M MCH	Galope reunido. Galope de extensión. Galope reunido.	Calidad del galope, alargamiento del contorno y de los trancos del caballo. Transiciones.				
21	H - P P	Galope mediano. Galope reunido.	Calidad del galope, alargamiento del contorno y de los trancos del caballo. Transiciones.				
22	Entre P y F	Cambio de pie al aire.	Calidad del galope, rectitud, equilibrio y fluidez del cambio al aire.				
23	F - A A X	Galope reunido. Doblar por la línea del centro. Alto. Inmovilidad. Saludo.	Calidad del galope, del doblar en A, del alto y la transición.				
		Salir de la pista en A con riendas largas.					

NOTAS DE CONJUNTO:

AIRES:	Franqueza y Regularidad.		3		
IMPULSIÓN:	Deseo de ir hacia adelante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior.		3		
SUMISIÓN:	Atención, confianza, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, aceptación del bocado y ligereza del anterior.		2		
JINETE:	Posición, asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas.		2		

Puntos de 0 a 10, decimales permitidas. (Ejemplo: 7.3 ó 9.6)

DEDUCIR:
Errores y omisiones.

1a. Vez	0.2 puntos
2a. Vez	0.4 puntos
3a. Vez	Eliminación

OBSERVACIONES ADICIONALES:		Subtotal	_____
		Errores (deducir)	-(_____)
		Total	_____
FIRMA DE LOS JUECES:	(1) _____	Dividir Entre 5 = Puntuación Total	_____
	(2) _____	Porcentaje	_____
	(3) _____		
CLUB ORGANIZADOR:		Máximo de puntos:	330

Traducción y elaboración: Margarita Nava S.