

Federación Ecuestre Mexicana, A.C.
Comité de Adiestramiento

<p>INFANTIL</p> <p>Objetivo: Los músculos del caballo deben estar elásticos, con soltura y deseo de ir hacia adelante con ritmo regular, aceptando el bocado y estar atravesés.</p>	<p align="center">PRUEBA INDIVIDUAL 2003 "FEI"</p> <p>Condiciones: Pista: 20 x 60m. Tiempo Aproximado: 4:30' Puntuación Máxima: 300</p> <p align="right">LECTOR: Textos en paréntesis no deben leerse.</p>
---	---

JINETE: _____	GRUPO: _____	CABALLO: _____	CLUB: _____
FECHA: _____	JUEZ: _____	POSICIÓN: _____	

Coeficiente						
	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X Entrada en trote de trabajo. Alto. Inmovilidad. Saludo. Salir en trote de trabajo.	Calidad del trote, rectitud, alto y transiciones.				
2	C HSE Pista a la izquierda. Espalda adentro a la izquierda.	Ángulo, curvatura uniforme y regularidad.				
3	E - X X - B Medio círculo de 10m. a la izq. Medio círculo de 10m. a la der.	Regularidad, equilibrio y correcta curvatura. Fluidez de los cambios de curvatura y dirección.				
4	BPF FAK Espalda adentro a la derecha. Trote reunido.	Ángulo, curvatura uniforme y regularidad.				
5	K - R RMC Cambio de mano en trote mediano. Trote reunido.	Regularidad, extensión de los trancos, alargamiento del contorno del caballo y transiciones.				
6	C Alto. Inmovilidad 4 segundos, salir en trote reunido.	Equilibrio, cuadratura del alto, rectitud y transiciones.				
7	C - H H - P PFA Trote reunido. Cambio de mano en trote mediano. Trote reunido.	Regularidad, alargamiento de los trancos, alargamiento del contorno del caballo y transiciones. Clara definición y fluidez de la transición.				
8	AKV VXR R - M Paso mediano. Cambio de mano en paso libre con rienda larga. Paso mediano.	Regularidad, energía en el paso mediano, relajación, alargamiento y recubrimiento de los trancos en el paso libre.		2		
9	M M - C Galope reunido a la izquierda. Galope reunido.	Equilibrio, fluidez y calidad del galope.				
10	C C - H Círculo a la izq. de 10m. Galope reunido.	Equilibrio, fluidez y calidad del galope. Curvatura y tamaño del círculo.				
11	HXK KAF Un bucle de 10m. Galope reunido.	Equilibrio, fluidez y calidad del galope. Geometría del bucle.				
12	FPBR RMC Galope mediano. Galope reunido.	Rectitud, equilibrio y alargamiento de los trancos.				
13	(Transiciones del galope reunido al mediano en F y del galope mediano al reunido en R.)	Clara definición y fluidez de las transiciones.				
14	C Justo antes de X Justo después de X A Doblar por la línea del centro. Trote reunido. Galope reunido a la derecha. Pista a la derecha.	Clara definición y fluidez de las transiciones. Rectitud.				
15	A - K KXH HCM Galope reunido. Un bucle de 10m. Galope reunido.	Equilibrio, fluidez y calidad del galope. Geometría del bucle.				
16	MRBP PFA Galope mediano. Galope reunido.	Rectitud, equilibrio y alargamiento de los trancos.				
17	(Transiciones del galope reunido al mediano y del galope mediano al reunido.)	Clara definición y fluidez de las transiciones.				
18	A Círculo a la der. de 10m.	Equilibrio, fluidez y calidad del galope. Curvatura y tamaño del círculo.				

19	AKVEX X XBRMC	Galope reunido. Cambio de pie simple. (Através del paso) Galope reunido.	Clara definición y fluidez de las transiciones. Rectitud.				
20	C CHSE E X	Trote de trabajo. Trote de trabajo. Doblar a la izquierda. Doblar a la izquierda.	Equilibrio, fluidez de las transiciones y de los doblares.				
21	G	Alto. Inmovilidad. Saludo.	Rectitud y obediencia.				
		Salir de la pista en A al paso con rienda larga.					

NOTAS DE CONJUNTO:

AIRES:	Franqueza y Regularidad.		2		
IMPULSIÓN:	Deseo de ir hacia adelante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior.		2		
SUMISIÓN:	Atención, confianza, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, aceptación del bocado y ligereza del anterior.		2		
JINETE:	Posición, asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas.		2		

DEDUCIR:

Errores y omisiones.

1a. vez:	2 puntos
2a. vez:	4 puntos
3a. Vez:	Eliminación

	Puntos	%
Juez en E		
Juez en H		
Juez en C		
Juez en M		
Juez en B		
Total		

OBSERVACIONES ADICIONALES:

FIRMA DEL JUEZ:

CLUB ORGANIZADOR:

Subtotal _____
 Errores (deducir) (- _____)
 Puntuación Total _____
 Porcentaje _____
Máximo de puntos: 300