

Criadores de Caballos Deportivos Mexicanos

Miembro de la WBCSH

Presidente: Enrique González

PRUEBA DE CALIDAD PARA CABALLOS SEMENTALES Y DEPORTIVOS	CINCO AÑOS (F.E.I.)
Objetivo: Confirmar que los músculos del caballo estén elásticos con soltura y deseo de ir hacia adelante en ritmo regular aceptando el contacto del bocado. Cuesta arriba con equilibrio empujando con el posterior: Uphill.	Condiciones: Pista: 20 x 60m. Tiempo Aproximado: 5:00' Puntuación Máxima: 260

CRIADOR: _____	CABALLO: _____	JINETE: _____
FECHA: _____	LUGAR: _____	

Coeficiente						
	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTIVAS	PUNTOS	↓	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X Entrada en trote de trabajo. Alto. Inmovilidad. Saludo. Salir en trote de trabajo.	Rectitud sobre la línea del centro, calidad del alto, del trote y de las transiciones.				
2	C R B E Pista a la derecha. Círculo a la derecha de 10m. Doblar a la derecha. Pista a la izquierda.	Calidad de los doblares, del trote, redondez, equilibrio, tamaño y curvatura del círculo.				
3	V VKAF Círculo a la izq. de 10m. Trote de trabajo.	Redondez, equilibrio, tamaño y curvatura del círculo. Calidad del trote.				
4	FXH HCM Cambio de mano en trote mediano. Trote de trabajo.	El alaragamiento del contorno del caballo y del tranco, regularidad del trote, equilibrio y rectitud, transiciones.				
5	MXK KAF Cambio de mano en trote mediano. Trote de trabajo.	El alaragamiento del contorno del caballo y del tranco, regularidad del trote, equilibrio y rectitud, transiciones.				
6	FLE Paso mediano.	Calidad del paso, rectitud y transiciones.				
7	EIM MC Paso mediano cediendo claramente las dos riendas, manteniendo un contacto ligero, animando al caballo a estirarse a través del lomo hacia adelante, conservando su redondez mientras se mantiene el equilibrio cuesta arriba. Paso mediano.	Calidad del trote, del ceder las riendas, equilibrio y flexibilidad de la nuca.				
8	C CHSE Salir en galope de trabajo a la izquierda. Galope de trabajo.	Tranquilidad y suavidad de la salida, calidad del galope y rectitud de las transiciones.				
9	EBE Entre E y B Círculo de 20m. Ceder las riendas por algunos trancos.	Curvatura y tamaño del círculo. Calidad del galope, del ceder las riendas manteniéndose el equilibrio y flexibilidad de la nuca.				
10	EXB BPFKA Cambio de dirección a través del círculo con cambio simple de pie en X. (Atrás del paso.) Galope de trabajo.	Calidad del galope, equilibrio y definición del cambio simple.				
11	KH HCMRB Galope mediano. Galope de trabajo.	El alaragamiento del contorno del caballo, regularidad del galope, equilibrio y rectitud.				
12	BEB Entre B y E Círculo de 20m. Ceder las riendas por algunos trancos.	Curvatura y tamaño del círculo. Calidad del galope, del ceder las riendas manteniéndose el equilibrio y flexibilidad de la nuca.				
13	BXE EVKAF Cambio de dirección a través del círculo con cambio simple de pie en X. (Atrás del paso.) Galope reunido.	Calidad del galope, equilibrio y definición del cambio simple. Transición al reunido.				
14	F - M M - C Galope mediano. Galope de trabajo.	El alaragamiento del contorno del caballo, regularidad del galope, equilibrio y rectitud.				

15 CHSE E X	Trote de trabajo.	Calidad del trote y de los doblares, rectitud por la línea del centro.				
	Doblar a la izquierda. Doblar por la línea del centro.					
16 G	Alto. Inmovilidad. Saludo.	Rectitud en la línea del centro, calidad del trote, de la transición y del alto.				
	Salir de la pista en A con riendas largas.					

NOTAS DE CONJUNTO:

AIRES:	Franqueza y Regularidad.		3			
IMPULSIÓN:	Deseo de ir hacia adelante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior.		3			
SUMISIÓN:	Atención, confianza, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, aceptación del bocado y ligereza del anterior.		2			
JINETE:	Posición, asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas.		2			

Puntos de 0 a 10, decimales permitidas. (Ejemplo: 7.3 ó 9.6)

DEDUCIR:
Errores y omisiones.

1a. Vez	0.2 puntos
2a. Vez	0.4 puntos
3a. Vez	Eliminación

OBSERVACIONES ADICIONALES:		Subtotal	_____
		Errores (deducir)	-(_____)
		Total	_____
FIRMA DE LOS JUECES:		Dividir Entre 5 = Puntuación Total	_____
(1)	_____		
(2)	_____	Porcentaje	_____
(3)	_____		
(4)	_____		
		Máximo de puntos:	260